DAFTAR ISI

SAMPUL DEPAN.....i
SAMPUL DALAM..... ii
PERNYATAAN KEASLIAN KOMUNIKASI INFORMASI DAN EDUKASI..iii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI..... iv
PESETUJUAN PEMBIMBING v
PENGESAHAN PENGUJI vi
KATA PENGANTAR.....vii
ABSTRAK ix
DAFTAR ISI.....ix
DAFTAR TABEL xiii
DAFTAR SINGKATAN.....xiv
DAFTAR GAMBAR.....xv
DAFTAR ISTILAH/SIMBOL xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....xvii
BAB I PENDAHULUAN.....1
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....4
A. Landasan Teori 4
1. Lansia 4
a. Pengertian lansia 4
b. Klasifikasi lansia 4
c. Perubahan Anatomi Fisiologi Lansia 5
2. Stabilitas postural 20
a. Pengertian Stabilitas Postural.....21
b. Komponen Penyusun Stabilitas Postural 22
c. Faktor Yang Mempengaruhi Stabilitas Postural 24
d. Mekanisme Pembentukan Stabilitas Postural 26
e. Hubungan Antara Stabilitas Postural Dengan Keseimbangan 27
f. Keseimbangan 28
3. Pemeriksaan 30
a. *Berg Balance Scale* (BBS).....30
b. *Mini-BESTest* 31
4. *Intrinsic Foot Muscle Training* 32
a. Pengertian *Intrinsic Foot Muscle Training* 32
b. Jenis Gerakan *Intrinsic Foot Muscle Training* 32
c. Dosis *Intrinsic Foot Muscle Training*.....33
d. Mekanisme *Intrinsic Foot Muscle Training* 33
e. Indikasi Dan Kontraindikasi *Intrinsic Foot Muscle Training*.....33
5. *Lower Extremity Resistance* 34
a. Pengertian *Lower Extremity Resistance*.....34
b. Jenis Gerakan *Lower Extremity Resistance* 34
c. Dosis *Lower Extremity Resistance*.....38
d. Mekanisme *Lower Extremity Resistance* 38
e. Indikasi Dan Kontraindikasi *Lower Extremity Resistance*.....39

B. Media KIE 40
1. Komunikasi, informasi, edukasi.....40
2. Macam Komunikasi, Informasi, Edukasi (KIE) 40
3. Jenis Media Komunikasi, Informasi, Edukasi (KIE) 41
4. Tujuan Media Komunikasi, Informasi, Edukasi (KIE).....41
C. Jurnal Yang relevan.....42
BAB III DESKRIPSI DESAIN YANG DIHASILKAN.....45
A. Nama project luaran.....44
B. Tujuan project luaran 44
C. Keaslian karya project.....44
D. Deskripsi desain project luaran secara naratif 45
1. Praproduksi 45
a. Penyusunan garis besar 45
b. Penyusuanan jabaran materi.....45
c. Penyusuanan naskah.....49
2. Produksi 49
a. Penentuan tim produksi.....49
b. Casting 49
c. Cru meeting.....49
d. Pengambilan gambar.....50
3. Pasca produksi 50
BAB IV LUARAN YANG DICAPAI 51
A. Penjelasan Prosuk Yang Dihasilkan 51
B. Pembahasan Video.....51
1. Bagian awal video.....51
2. Bagian pertengahan video.....52
3. Bagian akhir video 57
BAB V PENUTUP.....58
A. Kesimpulan.....58
B. Saran 58
DAFTAR PUSTAKA.....59
LAMPIRAN.....67